



## **Fiche descriptive de la première épître aux Corinthiens**

### **Auteur**

L'église de Corinthe a été fondée par Paul lors de son deuxième voyage missionnaire. Pour ce qui est de la paternité du texte, les pères de l'église comme Clément de Rome, Polycarpe, Tertullien, ainsi que les théologiens libéraux sont tous unanimes que Paul en est bien l'auteur. Corinthe, à l'époque, était une ville côtière de la Grèce réputée pour le commerce, mais également pour les activités religieuses et des pratiques d'impuretés sexuelles.

### **Date**

Paul a probablement écrit cette lettre quand il fut à Éphèse en l'an 55 après Jésus-Christ. En lisant l'épître, on peut dire que l'une des raisons de sa rédaction était de répondre à certaines questions qui lui ont été adressées (1 Cor.7:1). Une autre raison serait que, au sein de cette jeune église, avait-il appris, il y avait des pratiques qui étaient contraires à la vie chrétienne.

### **Thème de l'épître**

Il est important de préciser qu'à Corinthe, il y avait une forte influence de la culture païenne sur cette église. Paul a donc écrit sa lettre principalement dans l'objectif de corriger certains comportements qui étaient contraires aux valeurs morales et spirituelles de la vie chrétienne, et de corriger également la façon d'organiser le culte. Dans cette épître, Paul abordait la question de la sagesse de Dieu et celle du monde, les problèmes de l'immoralité sexuelle, le mariage, la division dans l'église et l'adoration des idoles pour ne citer que ces raisons-là. Du point de vue doctrinal, plus précisément sur la manière de vivre du chrétien, c'est l'une des plus importantes épîtres.

### **La subdivision de l'épître**

- 1- Introduction: une vie de sainteté (1: 1-9)
- 2- Les divisions dans l'église (1:10-4:21)
- 3- Le problème de l'immoralité (5: 1-6:20)
- 4- La question du mariage (7:1-40)
- 5- La liberté (8: 1-11:1)
- 6- Le culte dans l'église (11:2-14:40)
- 7- La résurrection: l'espérance fondamentale de l'église (15:1-58)
- 8- Les responsabilités pour l'église (16:5-24)